Proyecto inmobiliario en la Maestranza.

SAN BERNARDO 2000: DE LA MANO CON LA HISTORIA

El gerente de la Inmobiliaria que administra los bienes raíces de ferrocarriles, está confiado en que el proyecto inmobiliario para la Maestranza será un éxito rotundo. Asegura que la historia de San Bernardo no se perderá en el tiempo y que la ciudad entrará al año 2000 "a toda máquina".

Selene Pimentel

Los telefonemas no cesaban de llegar para Augusto Compte, gerente de la .

Inmobiliaria "Nueva Vía". Se notaba bastante ocupado, pero aún así aceptó conversar con El Maipo, sobre el proyecto inmobiliario que se instalará en la Maestranza de San Bernardo, y que sin duda, pronto comenzará a ocupar la atención de los medios de comunicación, tal como fue la Linea 5 del Metro.

En "Nueva Vía" –encargada de todos los bienes inmobiliarios de ferrocarriles y fundamentalmente de la realización de megaproyectos que puedan recuperar las ciudades– se trabaja a todo vapor para implementar esta nueva modalidad de asociación estatal-privada en San Bernardo, que de cierta forma, va a provocar un importante grado de sinergía entre el aspecto inmobiliario y de transportes. Augusto Compte explica que, "este proyecto del consorcio chileno-malayo, Besalco y South South Malaysa and IJM Berhard, tiene una connotación de mucha importancia, porque va de la mano con la visión y la misión emprendedora de la empresa, junto con el rescate de toda la parte emotiva que tiene la Maestranza para los habitantes de San Bernardo".



Los telefonemas no cesaban de llegar para el gerente de "Nueva Vía". Aún así aceptó conversar con El Maipo, sobre el proyecto inmobiliario de la Maestranza de San Bernardo.

Como es sabido, el Consejo de Monumentos Nacionales declaró Patrimonio Histórico los principales edificios de la Maestranza. Compte asegura que están cautelando para que las estructuras permanezcan en el tiempo a través de una especie de reciclaje del uso del edificio. "Su estructura se mantiene según la fórmula que se ocupa actualmente en los países desarrollados, principalmente en Europa. Se hacen algunas adiciones que pueden cambiar un poco el aspecto, pero que son necesarios para que vayan apuntando al objetivo de tornarlo un moderno lugar de mucha importancia laboral", señala.

Para el gerente de nueva Vía, tanto el mall, como el gimnasio con multicancha, el museo con su centro de realidad virtual, el centro de formación técnica y el complejo habitacional, generarán una importante sinergía laboral. "Mucha gente que fue erradicada a San Bernardo quedó con sus centros de trabajo distantes. Aquí van a tener un centro laboral cercano, que incentivará oficios como gasfitería, jardinería y todos los servicios de mantención en general, además de otros niveles de trabajo profesional, técnico y artesanal.

Por otro lado el proyecto permitirá un mayor intercambio cultural entre San Bernardo y Santiago. "San Bernardo tiene una artesanía en fierro maravillosa, muy poco conocida. En ese sentido se van a diseñar lugares o centros de encuentro donde los artesanos van a poder exponer", añade el gerente de la Inmobiliaria.

LA NUEVA CARA DE FERROCARRILES

Este proyecto tiene superpuesta otra situación que lo va a diferenciar del resto de la ciudades satélites que se han creado en el país. "Nosotros vamos a tener una conexión con el centro de Santiago a través del Metrotren. La actual línea se va a reformar", explica Augusto Compte, "...

asociación, y que ahora se espera su revisión y término, para poder hacer las publicaciones. Inmediatamente después de esto, el consorcio compra un 55% de las acciones del terreno, a lo que se suma el 10% que ya tenía. Ferrocarriles solamente se queda con el 35% de la participación.

Paralelamente a esto se van a iniciar las gestiones relativas al plan seccional que regula el uso del suelo en el terreno de la actual Maestranza. Según el plano regulador, este suelo tiene un uso de tipo industrial y ferroviario. Hay que transformarlo en comercial, recreacional, deportivo y habitacional. "Estamos en un grado de conversaciones técnicas de tal manera de insertar esto en el actual Plano Regulador de la Comuna ", explica



Las estructuras permanecerán en el tiempo, a través de una especie de reciclaje del edificio, según la fórmula que se ocupa actualmente en los países desarrollados.

Augusto Compte. "Esto parte por una presentación en el Ministerio de Obras Públicas, quien lo deriva al Concejo Comunal –presidido por el alcalde– para que lo apruebe. Si es efectivo, se envía a la visación del Ministerio de Vivienda, quien posteriormente lo manda al Consejo Regional para la firma de Intendente. El siguiente paso es la toma de razón de la Contraloría para finalizar con la publica-